

歸漢報

SAO TANG PAO

第一千五百三十七號

<p>本報報價</p> <table border="1"> <tr> <td>本埠</td> <td>每月一元</td> </tr> <tr> <td>外埠</td> <td>每月一元二角</td> </tr> <tr> <td>日本</td> <td>全年十六元四角</td> </tr> <tr> <td>南洋</td> <td>全年廿四元</td> </tr> <tr> <td>歐美</td> <td>全年四十三元六角</td> </tr> </table>		本埠	每月一元	外埠	每月一元二角	日本	全年十六元四角	南洋	全年廿四元	歐美	全年四十三元六角	<p>電話</p> <p>編輯部 二二七 經理部 二二七 印刷部 二二七 發行部 二二七 廣告部 二二七</p>
本埠	每月一元											
外埠	每月一元二角											
日本	全年十六元四角											
南洋	全年廿四元											
歐美	全年四十三元六角											
<p>內費在郵</p> <p>號五五四四第字部中發內 號八九四二第字部中發內</p>		<p>地址</p> <p>口街河路生民口漢</p>										

今大版次					
學論	國內新聞	國際新聞	每日叢刊 「新郵」	武漢體育新聞	社會新聞 軍事專刊
第二版	第三版	第四版	第五版	第六版	第七版
張一第	張二第	張三第	張四第	張五第	張六第
第八版	第九版	第十版	第十一版	第十二版	第十三版
張七第	張八第	張九第	張十第	張十一第	張十二第

春晏惟有
蜀珍好
設備烹調
稱第一

地址 漢武
口昌
兩平
儀閘
街路

電話
二二四
二二一
九八二
五五四
四四二

丁文安啓事

關於刊登廣告及訂報等事，有廣告發行等課負責專責，以後凡以刊登廣告及訂報各事向本人或本報其他職員接洽者，恕難遵命，特此鄭重聲明，即希鑒原是幸！

湖北國民軍事訓練委員會充補集訓學生士兵服裝招通告

查本年學生集訓開學在邇
所有學生士兵服裝軍鞋等
項亟待補置齊全以資應用
於三月二日下午五時以前

律師張國權代表普同工業社敬告顧主謹防假冒啓事

[illegible]

武漢文藝作者協進會徵求會員啓事

[illegible]

王兆祥律師聘為漢口市棉花進口業同業公會常年法律顧問通告

遺失匯票聲明作廢

敝行遺失民國二十六年二月底期漢口匯票兩紙(一)計票壹拾元正漢口沈家廟街永福隆行照分律字第十六號匯票一紙計滿漢法洋壹元正除向該兩號商向漢口永福隆行聲明遺失作廢及呈報商會備案外特此登報聲明無論何人拾得永遠作廢

湖南津市商業銀行啓

本律師經開辦公會廳為常年法律顧問此後漢南公會一切公益負有結締之責特此通告

律師 周月

大孚商業儲蓄銀行召集股東常會日期通告

茲經董事會議決於十六年三月七日下午一時在本行三樓召集股東常會報告十五年份上下兩屆營業情形請于
屆決算並改選監察人務祈各股東準時到會並照行章第二十條各於期前三日將股票送交漢口總行換取到會憑證股
事不克到會應請備具委託書連同股票委託其他股東代理除另發通函並附委託書外特此通告再自即日起至會議日
止止戶並聞

光 明 大 戲 院 標 準 劇 團

● 盧翠蘭主演 ●

○導領爲無顧○

花利榊

倒移
海山

勢必客滿 請早訂座

首創 原本 與衆 不同 有聲 佈景 電術 機關 偉大 排場 巧妙 變化 科學 萬能 壓倒 一切 三二 月 日 公演 兩本 頭二 演完 一場

聲有色有

▲注意：請你帶一雙明察秋毫的眼睛和一對千里招風的耳朵來看戲！

因為.....◎

◀ 嶺高上奔馬萬軍千 ▶
◀ 峯山繞盤蛇龍動活 ▶
◀ 頂台滿飛鳥怪禽奇 ▶
◀ 鬥搏場當豹虎獅熊 ▶
◀ 人驚物景陣大燄烈 ▶
◀ 香古色古樓高層三 ▶

移山倒海 天崩地裂 狂風暴雨 飛沙走石 頭本二本 一次演完
三月二日夜公演

請看今日之綏北，竟是誰家之天下！！



今古一人

樊家有女
古今一人
胆識兼備
逆順分明
橫掃邊夷
直搗閩閩
雄師凱旋
飲馬長城
泣紅
生識

盧翠蘭之廬山眞面目

戲世界

漢口戲劇刊物之先鋒

撰特 ◀編▶
(後先分不次名)
述約 ◀輯▶
唐李陳胡陳徐劉歐汪顧童龔朱
槐元靈愁大卓藝陽仲無啓曙雙
秋龍星珠悲采舟倩賢爲智風雲

讀戲世界報：

如飲咖啡 如嚼橄欖
如品香茗 如食冰梨

不論幫忙幫閑 不看戲
不論新聞小品 不可不
想要經濟實惠 不可不

世界

◎長篇文字計有◎

朱雙雲之「湘源歸異錄」文字生動着筆靈妙無字不點無錄不異堂啓智之「百年後之世界」立意新奇佈局緊嚴更有兩大名著

(一)「風流皇后白玉霜」係龍公撰述寫白玉霜之生平極其詳盡

(二)「揭穿歌舞團之黑幕」係佚名作大胆暴露赤裸裸揭穿

新聞編排
充實醒目
戲劇消息
正確迅速
小品文章
辛辣潑辣
藝人素描
細膩詳盡
菊壇秘笈
大膽揭露
長篇說部
精彩非凡

◀待優別特閱訂接百角三月每▶

日戲 半價 特座四角 前座三角 中座二角 後座一角
 夜戲 低廉 特座八角 前座六角 中座四角 後座二角
 移山倒海 先期售票
 本本精彩 幕幕熱鬧
 十六大 一氣呵成

張部即將東調訓練

吳克仁李振唐等昨過杭晉京

孫蔚如留京謁孔商洽陝財政

檀自新部擴充為軍檀任軍長

【本報南京二十八日電】孫蔚如部將張學良入京向無確期，何柱國、繆徵流、王以哲等部，將東調訓練，本月初可實現，分駐豫皖，路局已奉令籌備車輛，一部將駐淮陽一帶，何柱國有任皖主席說，于學忠留陝指揮東北軍調防事宜，暫不晉京。

【本報南京二十八日電】蔣委員長昨接張學良電，現尚未痊癒，某醫囑以服用馬甲藥，據稱不久即可康復。

【本報南京二十八日電】孫蔚如部將張學良入京向無確期，何柱國、繆徵流、王以哲等部，將東調訓練，本月初可實現，分駐豫皖，路局已奉令籌備車輛，一部將駐淮陽一帶，何柱國有任皖主席說，于學忠留陝指揮東北軍調防事宜，暫不晉京。

宋哲元等在津開會

商討適應時局方式

秦德純報告調將委員長經過

外傳冀察現狀確有變革可能

【本報南京二十八日電】宋哲元等定於二十八日晚在津開會，商討適應時局方式，秦德純報告調將委員長經過，外傳冀察現狀確有變革可能。

豐台巡禮

有如身入異域之感

那裏埋藏巨大危機

有如身入異域之感

【本報南京二十八日電】豐台巡禮，有如身入異域之感，那裏埋藏巨大危機，有如身入異域之感。

瓜代部隊今開到

駐平日瓜代軍開始移動

駐平日瓜代軍開始移動

駐平日瓜代軍開始移動

【本報南京二十八日電】駐平日瓜代軍開始移動，駐平日瓜代軍開始移動。

發表中日關係意見

列舉日本過去對華政策謬誤

國民政府已有控制金融權力

今後應探道德上之實際政策

【本報南京二十八日電】發表中日關係意見，列舉日本過去對華政策謬誤，國民政府已有控制金融權力，今後應探道德上之實際政策。

全國經委會

將改主任制

由宋子文任主任委員

由宋子文任主任委員

【本報南京二十八日電】全國經委會將改主任制，由宋子文任主任委員。

商都匪偽發生內鬨

蘇美龍被扣一部同時被繳械

蘇美龍被扣一部同時被繳械

蘇美龍被扣一部同時被繳械

【本報南京二十八日電】商都匪偽發生內鬨，蘇美龍被扣一部同時被繳械。

時人行踪

何思源（濟南電）

何思源（濟南電）

何思源（濟南電）

【本報南京二十八日電】時人行踪，何思源（濟南電）。

馬超俊

辭中山文化館館長

辭中山文化館館長

辭中山文化館館長

【本報南京二十八日電】馬超俊辭中山文化館館長。

王克敏昨南下

津浦平漢車路局

津浦平漢車路局

津浦平漢車路局

【本報南京二十八日電】王克敏昨南下，津浦平漢車路局。

週內可決定

張學良準備移交

張學良準備移交

張學良準備移交

【本報南京二十八日電】週內可決定，張學良準備移交。

李思浩今訪十河

商開發華北經濟

商開發華北經濟

商開發華北經濟

【本報南京二十八日電】李思浩今訪十河，商開發華北經濟。

豐台巡禮

有如身入異域之感

有如身入異域之感

有如身入異域之感

【本報南京二十八日電】豐台巡禮，有如身入異域之感。

劉直隴

今晨受審

今晨受審

今晨受審

【本報南京二十八日電】劉直隴今晨受審。

延范石生診病

我軍事留學生

我軍事留學生

我軍事留學生

【本報南京二十八日電】延范石生診病，我軍事留學生。

鄧魯在京

近況開道

近況開道

近況開道

【本報南京二十八日電】鄧魯在京，近況開道。

宋哲元等在津開會

商討適應時局方式

商討適應時局方式

商討適應時局方式

【本報南京二十八日電】宋哲元等在津開會，商討適應時局方式。

豐台巡禮

有如身入異域之感

有如身入異域之感

有如身入異域之感

【本報南京二十八日電】豐台巡禮，有如身入異域之感。

瓜代部隊今開到

駐平日瓜代軍開始移動

駐平日瓜代軍開始移動

駐平日瓜代軍開始移動

【本報南京二十八日電】瓜代部隊今開到，駐平日瓜代軍開始移動。

發表中日關係意見

列舉日本過去對華政策謬誤

列舉日本過去對華政策謬誤

列舉日本過去對華政策謬誤

【本報南京二十八日電】發表中日關係意見，列舉日本過去對華政策謬誤。

全國經委會

將改主任制

將改主任制

將改主任制

【本報南京二十八日電】全國經委會將改主任制。

商都匪偽發生內鬨

蘇美龍被扣一部同時被繳械

蘇美龍被扣一部同時被繳械

蘇美龍被扣一部同時被繳械

【本報南京二十八日電】商都匪偽發生內鬨，蘇美龍被扣一部同時被繳械。

時人行踪

何思源（濟南電）

何思源（濟南電）

何思源（濟南電）

【本報南京二十八日電】時人行踪，何思源（濟南電）。

馬超俊

辭中山文化館館長

辭中山文化館館長

辭中山文化館館長

【本報南京二十八日電】馬超俊辭中山文化館館長。

王克敏昨南下

津浦平漢車路局

津浦平漢車路局

津浦平漢車路局

【本報南京二十八日電】王克敏昨南下，津浦平漢車路局。

週內可決定

張學良準備移交

張學良準備移交

張學良準備移交

【本報南京二十八日電】週內可決定，張學良準備移交。

李思浩今訪十河

商開發華北經濟

商開發華北經濟

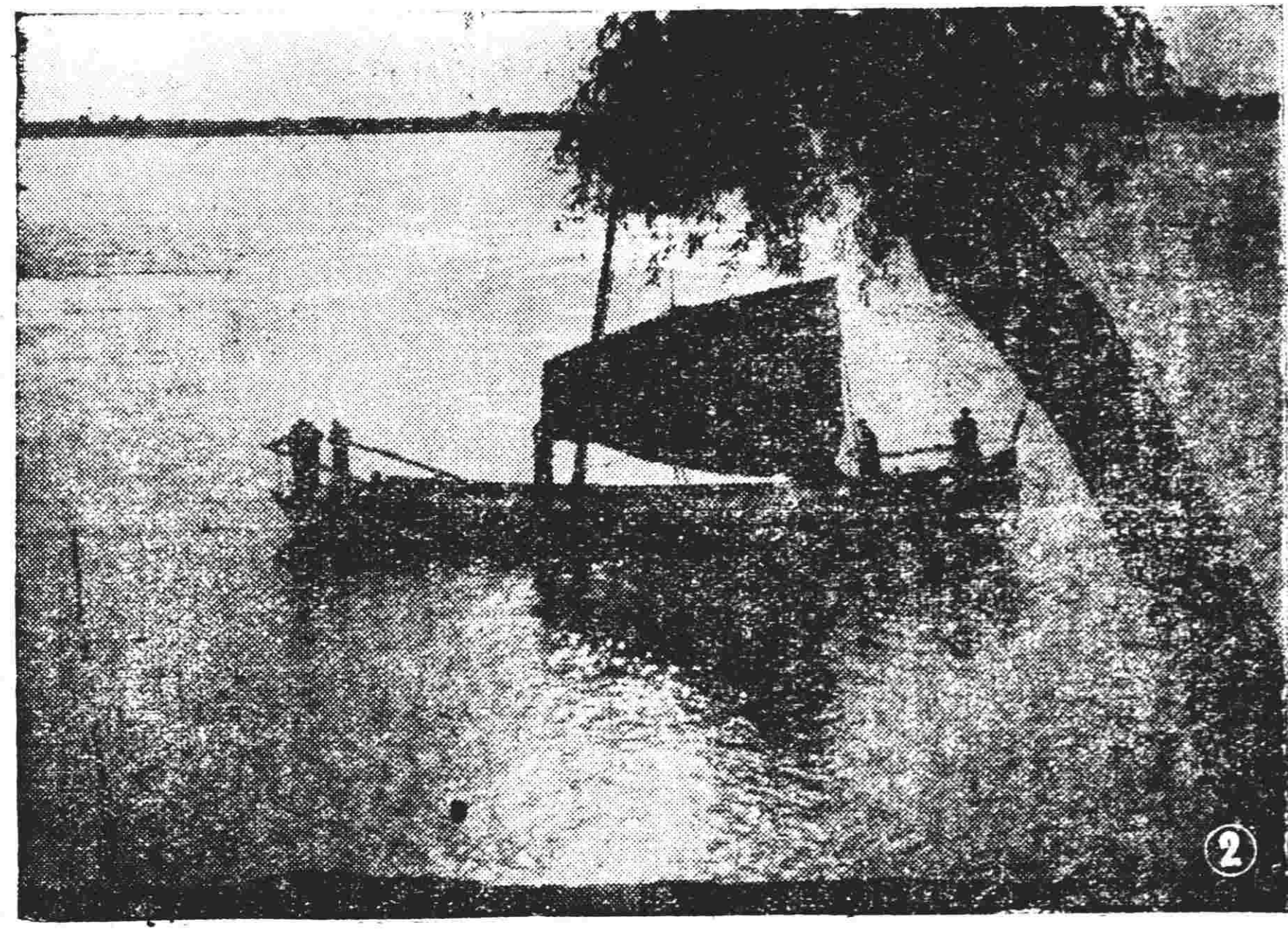
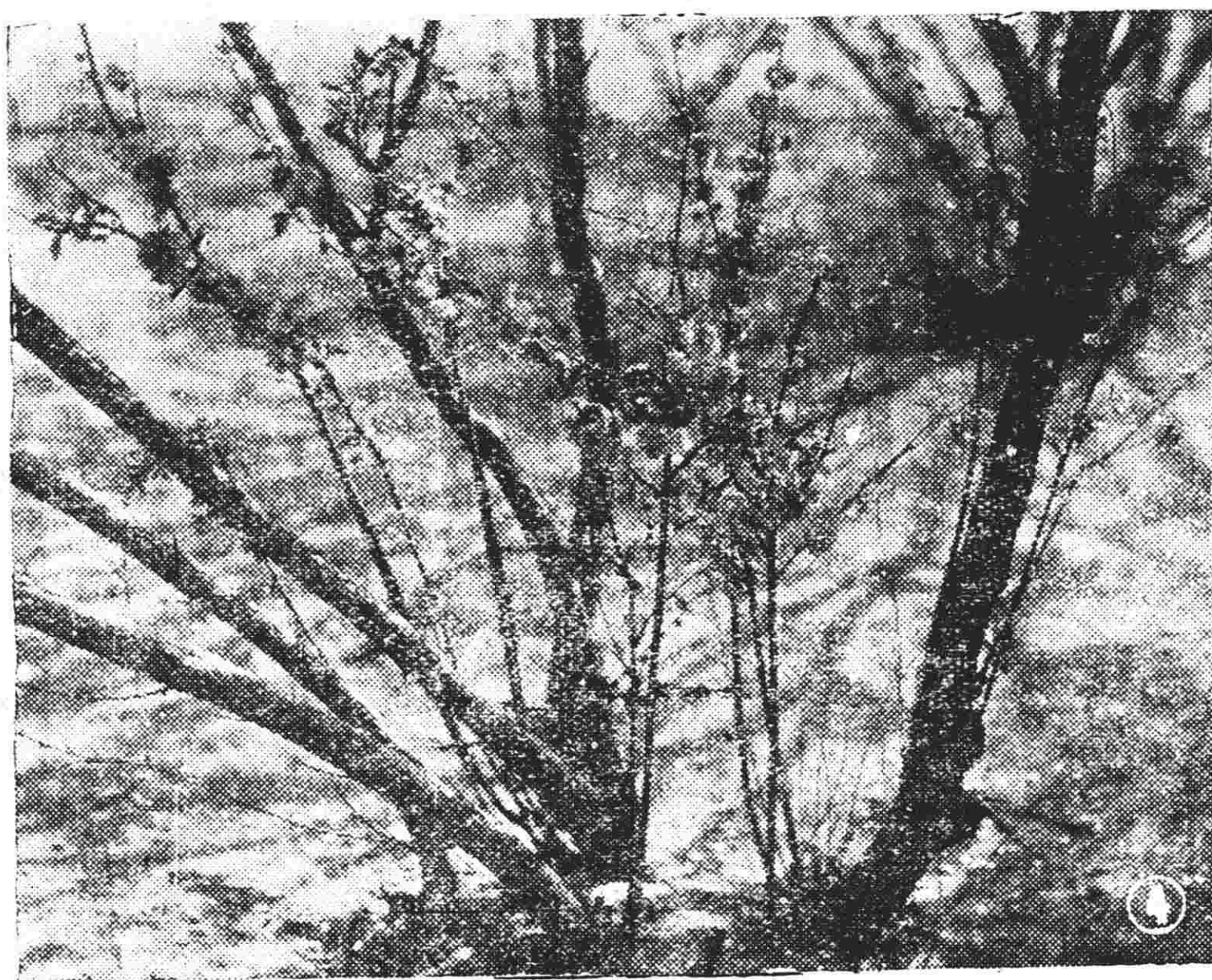
商開發華北經濟

【本報南京二十八日電】李思浩今訪十河，商開發華北經濟。



6. 野
花

第一三二號



愛國熱忱，滿佈紙上，吾人於此悲壯文字之時，讀此悲壯文字，將作如何感奮耶！

胡蝶建築

——

綠，梁間燕子來還，
白，深處兒兒是戰鬥，
五年前笑語溫，寒風
輕舟無遠近，一聲聲
乃到吳門，村墟寂寥
不知貧，長袖輕裾飄
不歸，三，

閱行別墅

已經改建到
萬壽鄉去了

恨，聊憐猶是淺嘗人
，冷衣凝兒掩淚頭，
他年應變杜鵑啼，
時休向漳河畔，銅雀
春深燕子樓。『詩俱
哀婉可誦，誌之以饒
讀者。』

最近常在小型報紙，或是電影刊物上，看到影后胡蝶女士在閩行建造別墅的紀載，覺得很是奇異，因為記者是一個居住在閩行的人，雖然爲了

大家都知
道隋煬帝是
一個武功很
好而又好色
的皇帝，他

——吳中——

考火焔

把日子在都會中挨過，然而，閱行究竟和我時常能夠相見的，在我每次回國中的，不但沒有看到胡女士所建築的別墅，而且連別墅的影子也沒有，

聞記載的失實了。爲了打破這個啞謎起見，便在上次回鄉的時候，特地抽出一些工夫，去調查一下，調查的結果，才知道胡女士的閨行別墅的娛樂，當時就有匠製造出種種「火藥雜耍」，獻給楊一品賞，這可以說是一場「火」的起始，到了明朝，有人將火藥混其他藥物裝在一起

鎮的四週，而在離開閔行三里之遙的萬壽鄉那裏，現已購好了一畝左右的土地，預備建築小型洋房二座（其中一座是電影明星高橋鐵的）。

黔中風俗

竹枝詞

張鏡影

休養休養，藉以吸收新鮮的空氣，而增加身體的健康，不料她的老父在不久以前忽然因病謝世，因此胡女士建築閨行別墅的計劃，便在無形之

陽年過罷又陰年，
鞋絆絆翻新樣，掛
胸前壓歲錢。
已閉財門莫亂敲，
今宵守歲到明朝，
來甜酒糰粑煮，恭

便如殘葉下秋山，
籠中鸚鵡歸秦塞，馬上琵琶出漢關，自古
桃花憐命薄，此番萍
梗恨緣艱，傷心一派
蘆花水，直向東流竟
東流。

和桂兼以自憐八絕云：「曉妝驚落主樓頭，宛在池邊十二樓，魂定暗傷樓外景，湖邊無水不東流，香稻入唇驚吐日，海珍列鼎厭嘗時，蛾眉眉指那肯笑，笑何俱。」

不知。窸窣慢舞難圖，月下樓台冷繡襦，終夜相公看不足，朝天嬾去倩人扶，蓮開並蒂當前因，慮懣鶯鶯廿九春，回首可憐歡舞地，兩番俱是

抱布聯翩鬢似雲，本無心營薄利，愛上有胭脂痕。

碧洗晴空月正明，交交萬戶弄機聲；

漢分校經理科司書
二十六年用校字一
四九號符號一枚，
特此聲明作廢。
王琴醉啓

武漢警備旅
第一團第三
營第八連啓

八日潛逃拐去（
二五四）符號一
（一〇七七）臂
一枚，特此聲明
廢。

憲兵第七團
特務連 啓

安公益會義勇消
員銅質證章一枚
第一二八八號）
呈請補發外特此
明作廢。
胡渭卿啓

七・三〇早操，七
四五基本英語，八
一五音樂，銅樂，
・三〇新聞，八・
五音樂，粵曲，九

○樹林時間，
，一一・三〇新生
運動歌，黨義短講
錢業行情，一一・
五科學講話，一二
○音樂，絲竹，
二・三〇音樂，舞
，一一・三〇昆劇，

民眾常識，漢口市
衆常識指導會蘇
先生講：商人應以
家觀念爲唯一認識
二、○○標準時間
休息：六、○○一

交通消息，氣象如
，六・三〇教育節
，七・〇〇平劇，
，八・〇〇音樂
，九・〇〇時事述
，一〇・〇〇音樂
，一一・〇〇音樂
，一二・〇〇音樂

○五航行消息，和
節目，九・一五珍
，九・二〇平劇，
・三〇新劇，珍珠
，一〇・〇〇新開
一〇・一〇音樂，
息音樂，一〇・二

[illegible]

快車	每日十二點五十分
混合車	每日下午七點鐘
武衛間	每日下午七點
特別快	每日上午十一點三十分
特長混合車	每日上午十一點三十分
(北上站)由大智門開	
平漢路	
直達車	星期四下午三點
武廣間	星期五下午三點

電影圈

面對局話電門智大
號八一四二話電

世界

一九七夜三日時間
刻點點場點場間演

一幼兩每夜兩日價
角童角位場角場

◁映公天今▷

宵今愛恩

傑鵬假名偉莫
合總聯數片大沙
作協動真愛主
蒲助眞愛皇
拉人做情演

二特兩區儀街
電話四二〇三號

上海

時間	場點	場點	場點	場點
三夜七一九	日	三夜七一九	日	三夜七一九
價目	場角位	場角位	場角位	場角位

今日天夜公映

合璧聯珠

爵士音樂	華樂演奏	爵士音樂	華樂演奏	爵士音樂	華樂演奏
爵士音樂	華樂演奏	爵士音樂	華樂演奏	爵士音樂	華樂演奏

路陵蘭區二特
電四〇七四二話電

明光

時中特日中特夜
間童二四戲角八
友：角價二角價
七：後前目角
日戲二每二角
童一角位角
寅開夜日天今
(本二頭)
(橋一第下天)
京來一百名導先顧
劇齊餘全生無
演登人一班頭爲

前房捕巡界租法
八〇八一二話電

星明

三夜二每樓價
角戲角位下目

場三演開天今

角一孩小

生胡星才愛萬
黃蓉！小的人
蓉 明 天 喜

錢 歲 壓

路改福界租法
四三三四三話電

央中

九點夜一三日時
點鐘七刻點場間
每價夜四每樓日
位目場角位下場

易三映開天今

麗雄舞造最
音偉式的新
畫景魂，歌創

家艦流風

法蘭西租界呂欽飲
電話二一六二八

維多利

日場三點一刻
夜場七點一刻
兒童半價
今日開演

超逾鸞鳳鳴
萬倍三
一九三六年無

于凰鳳

